



MOÇÃO Nº 411/2023

De Congratulações aos organizadores do 12º Festival de Teatro Estudantil Vasco Barioni na cidade de São Roque

Excelentíssimo Senhor Presidente,

O teatro começou a se configurar no Brasil no século XIX, com grande teor nacionalista e incentivado pela vinda da família real. Ainda em meados do século XIX surge no que havia se configurado como Brasil o teatro realista, com o debate de problemas sociais e conflitos psicológicos, temas atuais da época com a finalidade de representar o cotidiano da sociedade. Antes desse período já existiam peças de encenação, seja para a catequização dos indígenas ou para a celebração de acontecimentos políticos e festas populares. Além disso, fora dos moldes ocidentais, é possível afirmar também a existência muito anterior de um teatro ameríndio, o qual era relacionado, de forma parecida a dos antigos gregos, aos seus rituais religiosos e às suas cosmologias ancestrais.

O Teatro Estudantil surgiu no Brasil em 1938, no Rio de Janeiro, fundado por Paschoal Carlos Magno, com função pedagógica e artística. O grupo propôs um novo padrão cênico e formaram a frente da renovação cênica no país, influenciando outros grupos a fazerem o mesmo. Ele traz a possibilidade de efetuar um olhar inovador e mais investigativo sobre a cena e apresenta como característica a busca por novas convenções teatrais. Na década de 50, ocorreu um movimento na faculdade do Largo São Francisco, em São Paulo, que foi de grande relevância por fazer transitar nomes importantes do teatro nacional, como o dramaturgo e encenador José Celso Martinez Correa – Zé Celso, criador do Teatro Oficina e que faleceu em 2023.

O Teatro Estudantil assumiu um papel de resistência durante o período da ditadura civil-militar (1964-1985), no Brasil. Os festivais onde ocorriam as apresentações entraram espaços de discussão política e artística.

Hoje o teatro é uma obrigatoriedade do ensino da Arte e deve ser incluído nas atividades extracurriculares. Há 12 anos

Câmara Municipal da Estância Turística de São Roque



Rua São Paulo, 355 - Jd. Renê - CEP 18135-125 - Caixa Postal 80 - CEP 18130-970
CNPJ/MF: 50.804.079/0001-81 - **Fone:** (11) 4784-8444 - **Fax:** (11) 4784-8447
Site: www.camarasaoroque.sp.gov.br | **E-mail:** camarasaoroque@camarasaoroque.sp.gov.br
São Roque - 'A Terra do Vinho e Bonita por Natureza'

atrás, em 2011, foi criado o Festival de Teatro Estudantil em São Roque por meio da Lei nº 3.729, que leva o nome de Vasco Barioni em sua homenagem. Desde então, o Festival realiza apresentações teatrais com e para alunos da rede municipal e privada de São Roque. É formado por vários grupos, não só de São Roque como também de Mairinque, Sorocaba, Pilar do Sul etc.

Vasco Barioni foi o proprietário do Cine Teatro São José. Ele nasceu em 22 de novembro de 1910 e faleceu em abril de 2009, aos 98 anos de idade. Na década de 40, se dedicou à montagem de elencos e à criação de cenários de espetáculos, como Narizinho Arrebitado (1946), Branca de Neve e os Sete Anões (1947) e Manhãs de Sol (1947). Foi uma importante figura são-roquense que se dedicou ao teatro e ao desenvolvimento da cultura local. Além disso, ocupou o cargo de vice-prefeito em 1959. Barioni, o querido Vasquinho, foi muito importante por fomentar a arte e a cultura em nossa cidade.

O XII Festival de Teatro Estudantil Vasco Barioni contou com 15 apresentações que aconteceram entre os dias 08 e 12 de novembro e foram executadas na Brasital, na praça da Matriz, em escolas públicas e privadas. De acordo com a definição atribuída por eles próprios, trata-se de “um festival concebido não apenas para oferecer entretenimento gratuito, mas também para promover a arte teatral no coração de todos”. Através dele, os jovens podem aprimorar suas habilidades e capacidades, como comunicação, expressão corporal, responsabilidade, assim como superar a timidez.

É fundamental mencionar e enaltecer o empenho da Comissão Organizadora do evento que, mais uma vez, se esforçou para cumprir toda a programação e que lutam para a permanência dessa tradição tão importante na cidade. Uma figura que desde o início sempre foi fundamental é Wesley Furquim, diretor de teatro e integrante do Coletivo Narciso.

Ante o exposto, este Parlamentar, convida aos Nobres pares a votar favoravelmente à presente homenagem aos organizadores do XII Festival de Teatro Estudantil Vasco Barioni, consciente do papel cultural e artístico que o teatro pode trazer às escolas, ajudando no desenvolvimento e despertando os olhares dos alunos ao movimento artístico, além de fomentar a participação da comunidade escolar como parte do desenvolvimento intelectual.

Câmara Municipal da Estância Turística de São Roque



Rua São Paulo, 355 - Jd. Renê - CEP 18135-125 - Caixa Postal 80 - CEP 18130-970
CNPJ/MF: 50.804.079/0001-81 - **Fone:** (11) 4784-8444 - **Fax:** (11) 4784-8447
Site: www.camarasaoroque.sp.gov.br | **E-mail:** camarasaoroque@camarasaoroque.sp.gov.br
São Roque - 'A Terra do Vinho e Bonita por Natureza'

Ante o exposto, **Paulo Rogério Noggerini Júnior e Marcos Roberto Martins Arruda**, Vereadores da Câmara Municipal da Estância Turística de São Roque, REQUEREM ao Egrégio Plenário que faça constar, na Ata da presente Sessão, Moção de Congratulações aos organizadores do 12º Festival de Teatro Estudantil Vasco Barioni na cidade de São Roque.

Que da presente seja dada ciência à Comissão Organizadora do **12º Festival de Teatro Estudantil Vasco Barioni**.

Sala das Sessões "Dr. Júlio Arantes de Freitas", 21 de novembro de 2023.

PAULO ROGÉRIO NOGGERINI JÚNIOR
(PAULO JUVENTUDE)
Vereador

MARCOS ROBERTO MARTINS ARRUDA
(MARQUINHO ARRUDA)
Vereador